

Státní fond kinematografie

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie

Evidenční číslo výzvy	2014-1-1-9	
Dotační okruh	1. vývoj českého kinematografického díla	
Název výzvy	Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla	
<p>Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podporovat žánrovou, tématickou a stylovou pestrost námětů tak, aby se účinněji rozvíjel stabilní základ pro různorodou filmovou výrobu 2. podpořit původní scénářistickou tvorbu 3. podpořit vývoj kinematografické díla ve smyslu prohloubené práce autora na scénáři a následných aktivit producenta, které směřují k zajištění financování díla a k přípravě natáčení 4. zvýšit potenciál projektů pro získání mezinárodní koprodukce (Eurimages, Media, zahraniční partneři, zahraniční televizní vysílatelé) 5. podporovat zejména ty filmy, jejichž téma si udržuje mezinárodní srozumitelnost při zachování národního charakteru díla 6. přiblížit vývoj českého filmu evropským standardům (kvalitativně, profesně i finančně) <p>Podporovat projekty v různé fázi připravenosti scénáře včetně rozšířeného námětu. Při posuzování bude brána v potaz především originalita, stylová nekonvenčnost, společenský význam námětu, struktura filmového díla, propracovanost postav a dialogů (ukázka dialogů při předložení námětu) včetně další strategie vývoje scénáře. Podporovat projekty, které jsou formou i obsahem určeny prvotně ke kinematografickému užití.</p> <p>Podporované typy projektů</p> <p>Projekty, které jsou určeny na vypracování konečné verze scénáře, vytvoření výrobního rozpočtu a jeho zajištění, vytvoření plánu výroby a finančního plánu.</p>		
Lhůta pro podávání žádostí	od 11. března 2014	do 11. dubna 2014
Celkový objem podpory této výzvy	5 000 000 Kč	
V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky		
Výše podpory pro jednu žádost	max. 700 000 Kč	
Lhůta pro dokončení projektu	dle žádosti, nejpozději však do 30. června 2017	
Lhůta pro vyúčtování projektu	do 90 dnů od lhůty pro dokončení projektu	
Forma podpory	dotace	
Osobní prezentace projektu	bude umožněna na vyžádání žadatele	
Doručení žádosti a všech příloh žádosti	<p>písemnou formou Jednotlivé přílohy ve formátu .pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy do datové schránky Fondu: ng8unnb nebo poštou/osobně (1 originál) na adresu Státní fond kinematografie Veletržní palác</p>	

Státní fond kinematografie

	<p style="text-align: center;">Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7 (jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat) a současně nahrát formulář žádosti (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz.</p> <p>Případné audiovizuální ukázky je vždy nutné doručit na 16 DVD poštou/osobně.</p>
Číslo účtu	<p>29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1) Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele (DIČ), bylo-li žadateli přiděleno; v ostatních případech žadatel uvede při platbě správného poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti, při jejímž podání je poplatek hrazen</p>
Správní poplatek	5 000 Kč
Kontaktní osoba	<p>Pavla Polívková 224 301 276 pavla.polivkova@fondkinematografie.cz</p>
<p>Žádost o podporu kinematografie a přílohy</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Žádost o podporu kinematografie v okruhu vývoj českého kinematografického díla (formulář Fondu) 2. Podrobný popis projektu (formulář Fondu) 3. Námět 4. Rozšířená synopse/treatment - přehledný popis děje, z něhož musí být jasná struktura filmu (základní scénosled) 7-12 stran, případně scénář 5. 2 rozepsané obrazy včetně dialogů (pokud je součástí žádosti synopse a ne scénář) 6. Autorská explikace 7. Producentická explikace se strategií vývoje 8. Smlouvy prokazující, že žadatel získal alespoň pro celé období realizace projektu vývoje oprávnění k užití již existujících literárních děl, které má dle vymezení projektu v úmyslu pro vývoj kinematografického díla užít (předloha, námět, synopse, výtvarné návrhy apod.), nebo že se třetími osobami smluvně sjednal jejich povinnost poskytnout taková oprávnění žadateli na jeho výzvu, nebo že se třetími osobami sjednal jinou formu závazné a právně vymahatelné rezervace takových oprávnění pro žadatele alespoň po dobu, která nesmí být kratší, než lhůta realizace projektu vývoje (tzv. opce) 9. Čestné prohlášení o autorství nebo spoluautorství děl, je-li žadatel jakožto fyzická osoba sám jejich autorem nebo spoluautorem 10. Profesionální životopisy osob, které se mají podílet na tvůrčích činnostech v rámci projektu vývoje 11. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (formulář Fondu) 12. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (formulář Fondu) 13. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (formulář Fondu) 14. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správného poplatku v podobě odpovídající formě úhrady 15. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (formulář Fondu) 16. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (formulář Fondu) 17. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele 18. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu 19. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce 	
Časový harmonogram posuzování žádostí	<p>podávání žádostí o podporu 11. března 2014 – 11. dubna 2014 vypracování expertního posudku do 30. června 2014 jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 10. července 2014</p>